



PROGRAMME DE FORMATION

ANIMATION D'ATELIERS-CONTES D'APRES NOS DISPOSITIFS CULTURELS

BUT DE NOTRE FORMATION

Approfondir l'Art de transmettre un conte oralement, de manière ludique.

Développement théorique sur l'art d'aborder le conte par un diaporama sur nos actions spécifiques dont l'originalité est :

- De mettre le conte pédagogique au service des enfants.
- D'approfondir l'art de transmettre un conte oralement et de manière ludique.
- De faire prendre conscience à l'intervenant qu'au moment de l'histoire, il devient un conteur.
- De transmettre la chanson enfantine qui joue un rôle essentiel dans l'apprentissage de la langue française.
- D'offrir des instants de plaisir à l'enfant, à travers la créativité manuelle, l'autre aspect fondamental de son apprentissage social.
- De faire vivre un moment de détente privilégié à l'enfant, où il s'installe en position d'écoute, de réceptivité au silence.

- Exercices pratiques de diction

- Mise en situation de chaque stagiaire sur la manière de conter.
- Préparation à l'utilisation de nos Coffrets culturels comprenant 6 contes en chapitres, 6 DVD ou une clé USB de chansons et musiques de détente, sous forme de vidéos animées (120).
- Préparation à l'utilisation du kamishibai pour les enfants en crèche et en maternelle.
- Préparation à l'utilisation des livrets d'activités culturelles conçus d'après les 6 contes.
- Préparation à l'utilisation du Coffret culturel pour les enfants en primaire et en Établissements spécialisés.

Intervenante :

- Françoise DEBLANGY

Auteure de contes et Conteuse

Directrice Générale et Formatrice au sein de l'association ECOUTE MES HISTOIRES