



17, Rue du Perray - 45210 FERRIERES-EN-GATINAIS

Tél : 06 63 11 31 35

E-mail : ecoutemeshistoires@gmail.com

Site : <http://www.ecoute-mes-histoires.com>

Françoise DEBLANGY

Directrice Générale, auteure de contes pour enfants, conteuse, formatrice

Françoise DEBLANGY met au service des associations, des administrations, des structures d'accueil des services de la jeunesse, des sports et des loisirs, de la petite enfance, son expérience au travers de missions d'accompagnement et de formation, sur tout le territoire français.

2010-2019 «Apprendre à conter»

Formation pour animateurs BAFA, assistantes maternelles, éducateurs spécialisés.

Formations spécifiques auprès d'adultes :

- Prise de parole en public, art de conter d'une manière ludique, art d'animer un atelier-contes, en travaillant sa voix, son comportement, en maîtrisant son tract et valorisant les images. Devenir orateur, ou conteur en s'exprimant avec ses propres mots, ses ressentis, ses émotions.

Outils pédagogiques :

Albums jeunesse adaptés, kamishibaï, Coffret culturel, Logiciel interactif...

- Dans le 93 - A Drancy, Bondy, Noisy-le-Sec, Rosny-sous-Bois dans le cadre des TAP en écoles maternelles et primaires ; à Bobigny auprès d'assistantes maternelles
- Dans le 76 - A Bellencombre pour des d'animatrices en CCAS.

Conception de 3 dispositifs culturels :

DALE : Découvrir et Aimer Lire et Écrire.

ABC : Apprendre le Braille avec les Contes

AVEC : Aimer Vivre en Écoutant les Contes

Publications :

- Album Max l'oiseau aux 4 couleurs - Les Éditions du PRE DU PLAIN - décembre 2011
- Album Grigou et Froggie, 2 petites grenouilles - Edilivre - Octobre 2013
- ÉCOUTE MES HISTOIRES - 2012, 2014, 2015, 2016, 2018, 2019
 - 3 albums illustrés en couleur, écrits en noir et en braille : Cléo Tome 1 et Tome 2, l'Aventure de Voilier Bleu
 - Kamishibaïs de 14 contes, pour enfants en crèche et en maternelle
 - Coffret culturel de 6 contes pour enfants en primaire, et autistes
 - Logiciel de 6 contes interactifs pour enfants hospitalisés, en situation de handicap.

Formations artistiques, qualifications :

- 1981 - Comment parler en public, comment se faire des amis - Dale Carnegie
- 2013 - Art du Conte, par Catherine et Michel, l'Age d'Or
- 2014 - Corps et Voix, par Sophie HIERONIMUS, Psychomotricienne
- 2015 - L'art de transmettre un conte oralement, avec Krystin Vesterälen
- 2018 - FLE 1 et 2 par CAVILAM de l'Alliance Française
- 2019 - MOOC : EMPAN formation pédagogique ; Il était une fois la littérature Jeunesse ; Professionnaliser en formation ; S'initier à la conception de formation ; Réaliser un cours en ligne.